

(재)예술경영지원센터	미술품 감정기반 구축 <원로작가 디지털 아카이빙 지원>
-------------	---

□ 사업 소개 및 지원취지

- 원로작가의 평생 화업을 정리하여 디지털 아카이브를 구축함으로써 한국 근현대 미술 자료를 체계적으로 구축하고자 합니다.

□ 지원신청자격

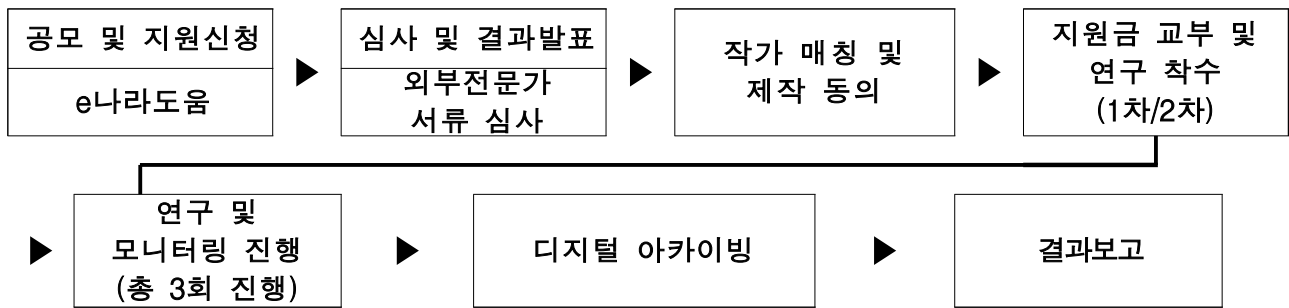
- 대상 원로작가
 - 한국 근현대미술 발전에 기여한 만 65세 이상의 원로작가
 - 한국 시각예술의 국제적 위상 제고를 위해 해외에 소개할만한 가치가 있는 작가
- 아카이빙팀
 - 국내 원로작가 및 한국 근현대미술 자료조사, 수집, 연구가 가능하며 고유번호증 또는 사업자등록증을 보유한 기관, 단체, 협회 연구소
 - 책임연구원 1인을 포함한 3인 이상의 팀 단위로 구성
 - 문헌정보학, 기록관리학 관련 전공 등 아키비스트, 유사 프로젝트 경험자 포함 권고
 - 책임연구원 및 연구원은 다음의 기재된 자격 요건 중 하나 이상에 해당하여야 함

책임연구원	연구원
· 관련학과 학사학위 취득 후, 해당분야 10년 이상의 경력 소유자 · 관련학과 석사학위 취득 후, 해당분야 7년 이상의 경력 소유자 · 관련학과 박사학위 취득 후 해당분야 3년 이상의 경력 소유자	· 관련학과 학사학위 취득 후, 해당분야 8년 이상의 경력 소유자 · 관련학과 석사학위 취득 후, 해당분야 4년 이상의 경력 소유자 · 관련학과 박사학위 취득자
※ 관련학과는 미술사학, 예술학, 미학 등 미술이론 전공 ※ 아카이브 관련 전공은 기록관리학, 문헌정보학 등 ※ 이 외 동등한 자격에 준하는 요건을 갖춘 자	

□ 지원내용

- 공모를 통해 선정된 아카이빙 팀의 원로작가 화업 정리 지원
- 연구원 인건비 및 활동비, 작품 촬영 및 영상 제작비 등 지원
- 연구 성과물을 국영문 온라인 아카이빙 등 디지털 자료 제작
- 작가별 재료 및 기법연구(선택적 지원)

□ 사업추진 절차



□ 지원신청기간 : 2018년 상반기 중

□ 지원심의기간 : 2018년 상반기 중

□ 지원규모

○ 총 7팀 내외 선정(건당 8,000만원 정액 지원/ 수행기간 : 12개월)

※ 번역 및 온라인 아카이빙 비용 별도

□ 지원항목 (연구내용)

○ 작가 및 작품자료 조사

- 작가연보 및 전시 이력
- 연구자료(도록, 비평, 논문, 기사자료 등) 목록 및 전문(선택적)
- 전작 목록 및 도판 (제목, 제작연도, 재료, 기법, 소장처 등 상세정보)
- 작가의 화업 이해에 참고가 되는 자료(서신, 사진, 드로잉 등)
- 기존 제작 영상 리스트 및 영상 자료

○ 신규 연구과제

- 연구자의 작가 연구 비평문 및 논문 1편(200자 원고지 70매, A4 10장 분량)
- 시기별 작품의 비평적 해설
- 작가 영상자료 제작

□ 지원심의 및 평가방식

○ 외부 전문가에 의한 서류 검토 및 토론

□ 지원심의기준

- 연구계획의 우수성, 독창성 (30%)
- 연구계획의 실행가능성 및 구체성 (20%)
- 수행연구원의 역량 및 연구진 구성의 적정성 (30%)
- 기대성과 및 파급효과 (20%)

☐ 2018년 예산 : 560백만원

- 국고(일반회계) / 민간경상보조

☐ 지원신청서 제출 방법

- 국고보조금 통합관리 시스템 e나라도움(<http://www.gosims.go.kr/>)에서 신청 : e나라도움(<http://www.gosims.go.kr/>) 사이트로 직접 접속하시거나, (재)예술경영지원센터 홈페이지(<http://www.gokams.or.kr>) 접속 후 안내절차에 따라 신청
- ※ 이메일, 우편, 직접 방문 접수 불가

☐ 제출서류 및 자료

- ① 공모지원신청서(지정양식, 예산계획 포함)
- ② 심의에 필요한 자료
 - 고유번호증 또는 사업자등록증 1부
 - 참가자 증명서류(학위증명서, 연구경력 증빙자료 등) 각 1부
- ③ 기타 심의에 도움이 된다고 판단되는 자료(해당사항이 있을 경우)

☐ 기타 유의사항

- 제출된 서류와 자료는 일체 반환되지 않으며, 공모 기간 이후에는 제출한 신청서 및 자료를 대체하거나 추가할 수 없음
- 서류 미제출로 인한 불이익의 책임은 신청자에게 있음
- 해당 작가 연구 증빙자료에 집필연도 및 발행처를 반드시 표기
- 명확한 산출 근거가 없는 예산 책정은 지원심사에서 불이익을 받을 수 있음

☐ 전년대비 주요 개편내용(개선점)

- 연구 가능 작가 범위 확대를 위해 원로작가 신청자격을 기존 만70세→65세로 조정

☐ 자부담 여부 : 해당사항 없음

☐ 문의처 :

- (재)예술경영지원센터 시각지원팀 02-2098-2924